

## К вопросу о роли информационных воздействий в контексте национальной безопасности

*Е.В. Зубков*

*Уральский федеральный университет им. первого Президента России Б.Н. Ельцина*

**Аннотация:** В статье обсуждаются вопросы, связанные с уровнем существующего технологического развития и ролью информационных воздействий в современном мире. На историческом материале рассмотрен ряд примеров, свидетельствующих о причинно-следственной связи между действиями в информационном пространстве и событиями материальной природы, отмечен масштаб наступивших последствий. Рассмотрены принципы деформации системы традиционных ценностей через информационные воздействия, эволюция средств доставки информации и их роль в этом процессе. Обоснована необходимость дополнительных мер противодействия информационным угрозам. Предложены пути снижения рисков наступления негативных последствий от вредоносных информационных воздействий.

**Ключевые слова:** информационное пространство, информационная безопасность, информационная угроза, средство доставки информации, информационное воздействие, противодействие угрозе.

### Введение

Процессы, связанные с осуществлением информационных воздействий (ИВ), относят к сфере информационной безопасности. Об их приоритетной роли в обеспечении национальной безопасности Российской Федерации свидетельствует ряд положений, закрепленных в официальных документах. Так, в Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (утверждена Указом Президента Российской Федерации от 02 июля 2021 года № 400), среди национальных интересов отмечается развитие безопасного информационного пространства, защита российского общества от деструктивного информационно-психологического воздействия; в Доктрине информационной безопасности Российской Федерации (утверждена Указом Президента Российской Федерации от 5 декабря 2016 года № 646) среди угроз отмечается наращивание информационного воздействия на население России, в первую очередь на молодежь, в целях размывания традиционных российских духовно-нравственных ценностей. В

Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 № 996-р) предусматривается обеспечение условий защиты детей от информации, причиняющей вред их здоровью и психическому развитию; в Основах государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей (утверждены Указом Президента Российской Федерации от 09 ноября 2022 № 809) отмечается развитие и совершенствование форм и методов противодействия рискам, связанным с распространением деструктивной идеологии в информационном пространстве. О необходимости реализации эффективных мер информационного противодействия распространению идеологии экстремизма (в т.ч. его крайней формы — терроризма), как угрозы стабильности российского общества, говорится в Стратегии противодействия экстремизму в Российской Федерации до 2025 года утверждена Указом Президента Российской Федерации от 29 мая 2020 № 344.

Несмотря на преимущественно техническую природу явлений, связанных с информационными процессами их прикладные аспекты в конечном счете проецируются на гуманитарную плоскость. Осмысление порождаемых при этом эффектов, в том числе угроз, позволяет перейти к целеполаганию — основе любой осмысленной человеческой деятельности. Понимание всех сторон механики ИВ — необходимая составляющая подготовки специалиста информационной безопасности. Оно оказывает непосредственное влияние на способность формулировать требования в терминах технического задания и создавать эффективные инженерные решения по соответствующей тематике.

Проблематика, рассмотренная в настоящей статье, опирается на междисциплинарный подход и затрагивает смежные элементы знаний из

---

различных предметных областей (информационные технологии, история, социология, психология, педагогика).

### **Роль ИВ в истории**

История знает примеры, когда грамотно организованное ИВ приводило к последствиям, меняющим геополитическую обстановку в региональном, а иногда и мировом масштабе.

Информационное пространство в первой половине XX века было представлено радиоэфиром. Его возможностей оказалось достаточно для распространения антигерманских сообщений на польском языке. Это ИВ стало элементом инсценировки нападения со стороны Польши на приграничную радиостанцию в Глейвице (рис. 1), а также лесничество и таможеню [1]. Позже, в качестве доказательства были предъявлены одетые в польскую военную форму тела, якобы нападавших и погибших в ходе перестрелки [2]. Описанные события послужили формальным поводом для нападения Германии на Польшу 01 сентября 1939 года и начала Второй мировой войны.

Министр народного просвещения и пропаганды нацистского правительства Германии Пауль Йозеф Геббельс в полной мере осознавал возможности средств коммуникаций и их значение для ведения пропаганды. «То, что печать совершила в девятнадцатом веке, радио совершит в двадцатом», – провозгласил он 18 августа 1933 года. В марте того же года был издан указ о переводе радиовещательной компании в ведение министерства пропаганды [3]. Было организовано массовое производство дешевых радиоприемников («морда Геббельса») и их продажа в рассрочку населению. В результате к 1939 году 70% населения Германии (в 3 раза больше, чем в 1932 году) оказались владельцами радио. Также поощрялась установка радиоприемников на предприятиях и в общественных заведениях, таких, как кафе и рестораны [4].

Много позже, 06 апреля 1994 года в Руанде начались события, которые назвали самым «эффективным» геноцидом новейшей истории [5, 6]. В течение ста дней ополченцы, принадлежащие к этническому большинству хуту, убили больше 500 тысяч своих сограждан, в основном представителей народа тутси. «Свободное радио Тысячи холмов» (RTLM) транслировало сообщение: «Убей таракана».

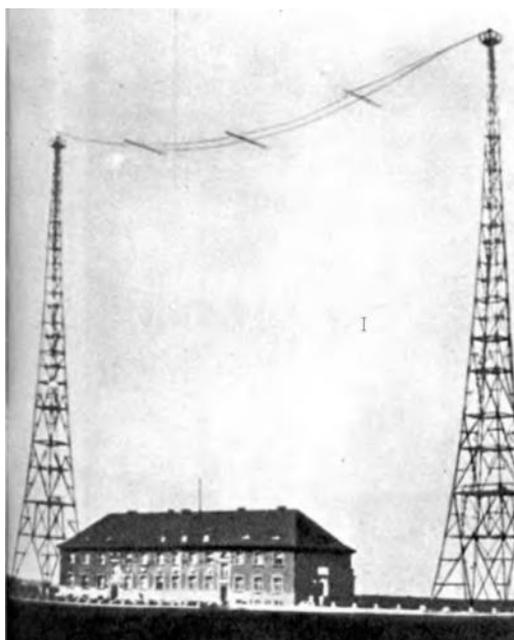


Рис. 1. – Радиостанция в Глейвице [1]

Слово «таракан» («иньензи») использовалось для презрительного названия тутси. Американский исследователь Дэвид Янагизава-Дротт из Гарвардской Школы управления Кеннеди попытался оценить прямое влияние эфиров RTLM на интенсивность насилия в деревнях Руанды [7]. Качество приема в различных районах существенно зависело от рельефа местности. Изучив карту радиопокрытия в Руанде (которую действительно называли страной тысячи холмов) и количество жертв, он смог доказать, что там, где радиоприемники ловили хорошо, хуту убивали на 7% больше, чем в селениях, где связи не было совсем. Однако жители мест, которые узнавали новости от соседей из деревни, где была радиоточка, убили на 23% больше людей. Судя по всему, соседи при общении с друзьями и родственниками не

---

просто пересказывали новости, но дополняли своими страхами и эмоционально окрашивали их [8].

Решающую роль играет непосредственно содержание информационного воздействия, а не используемое средство доставки информации. Последнее определяет дополнительные характеристики сообщения (целевая аудитория, скорость, точность, интерактивность и т.д.).

### Влияние на систему ценностей

Процессы, связанные с осуществлением информационных воздействий (ИВ), относят к сфере информационной безопасности. В общем случае информация может транслироваться человеку с целью побуждения к действию, обучения (например, новому виду деятельности), формирования мировоззрения (системы ценностей). В жизни человека мировоззрение играет ключевую роль. Оно формируется путем воспитания и определяет способность различать события и соотносить их с системой координат, по осям которой отложены фундаментальные абстрактные категории (рис. 2): добро и зло, полезно и вредно, правильно и неправильно и т.д.

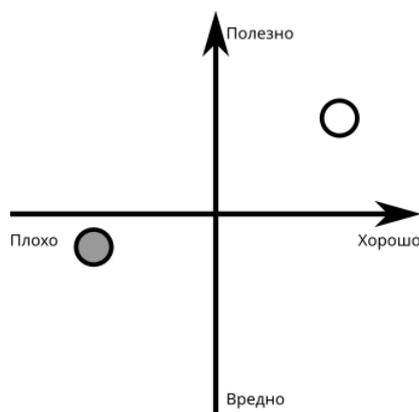


Рис. 2. – Упрощенная модель системы ценностей

Это продолжительный процесс, в котором одновременно участвуют такие факторы, как семья, школа (включая систему высшего образования), социокультурная среда, окружающее человека информационное пространство (печатная продукция, радио, телевидение, Интернет).

Сформированная система традиционных ценностей человека обладает инертностью. Требуются годы, чтобы существенным образом изменить ее параметры. Еще больше времени требуется, чтобы эти изменения закрепились в обществе на уровне нормы. Обычно, подобные явления сопровождаются сменой поколений и (или) технологического уклада.

В ходе целенаправленного ИВ система координат может смещаться, и те явления (действия, поступки), которые раньше в обществе считались плохими и вредными, могут восприниматься как норма (рис. 3).

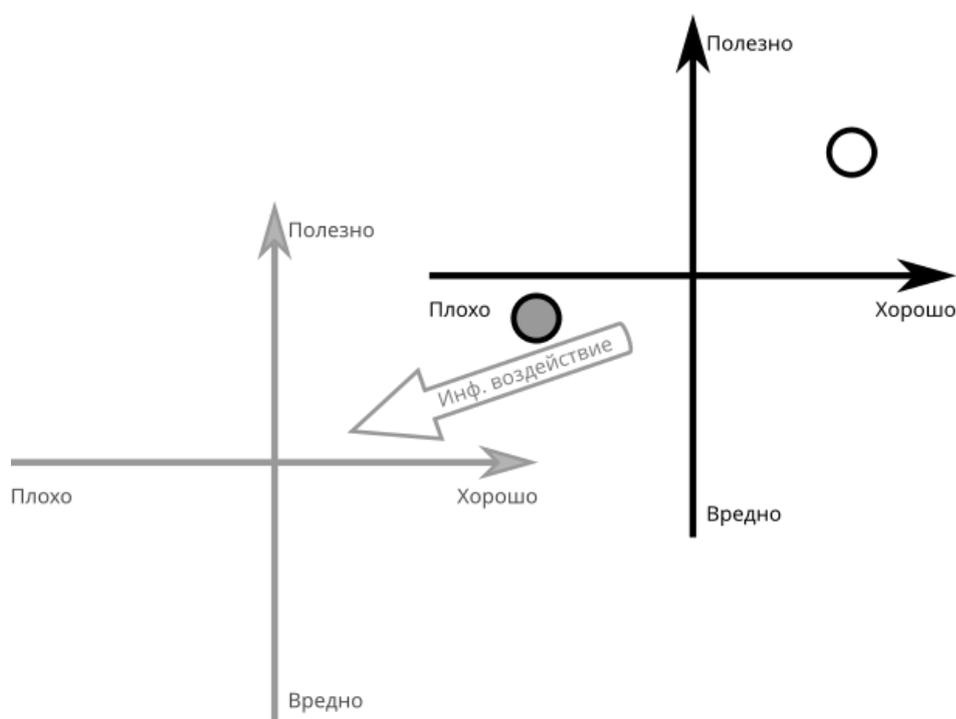


Рис. 3. – Смещение системы ценностей

Еще в середине прошлого века проявление нетрадиционной сексуальной ориентации в Великобритании считалось уголовным преступлением. Достаточно вспомнить историю Алана Тьюринга, который был изобличен в гомосексуализме, осужден и в 1954 году покончил жизнь самоубийством (по официальной версии) [9]. Напомним, что речь идет о человеке, который в 1940 году взломал шифр «Энигма», используемый нацистской Германией (премия имени Алана Тьюринга ставится в один ряд с Нобелевской и считается самой престижной в области информатики). Его

заслуги не смогли повлиять на уровень нетерпимости общества к указанным девиациям. Однако сегодня западная компания рискует стать объектом судебных исков, если сексуальные меньшинства не представлены в ее руководстве. Мировоззрение миллионов людей кардинально поменялось (или было умышленно изменено?) примерно за полвека.

«В 50-х годах XX в. была выявлена многосторонняя практическая ценность научных фактов подсознательного восприятия. Она оказалась настолько впечатляющей, что дальнейшие разработки в этом направлении в нашей стране стали осуществляться в закрытом порядке. С конца 50-х годов количество научных публикаций по проблеме подсознательного восприятия резко уменьшилось и до сих пор остается весьма незначительным, в основном освещая психотерапевтические аспекты», — отмечает Мелихов И.Н. в книге «Скрытый гипноз» [10]. Многочисленные психотехники, направленные на манипуляцию сознанием и методы воздействия на подсознание, позволяющие вносить изменения в мышление и поведение людей, вышли за пределы медицинских учреждений. Возможности информационной среды стали применяться в различных целях, в т.ч., для осуществления деятельности сомнительного или вовсе противоправного характера либо противоречащей принятым социальным нормам.

На рис. 4 приведена условная схема эволюции средств доставки информации и примерное начало периода их массового применения. Увеличение эффективности ИВ обусловлено ростом охвата аудитории и скорости доставки. Особого внимания заслуживают две верхние позиции, которые послужили транспортной системой для нового явления — социальных сетей и мессенджеров. Их основное отличие от предыдущих технологий заключается в избирательности доставки информации.

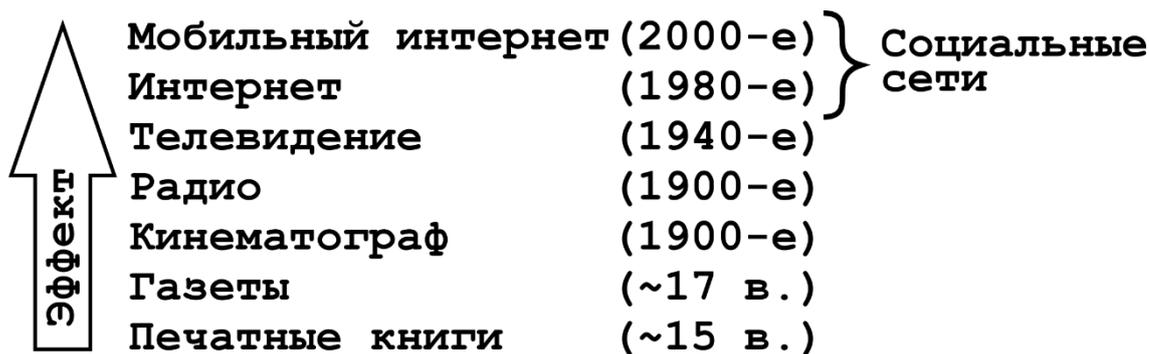


Рис. 4. – Эволюция средств доставки информации

Лексико-фразеологические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные особенности сообщений авторов зависят от их возраста, места происхождения, владения русским языком, уровня образования и общей культуры, профессии и рода занятий [11]. Выделяют около тысячи характеристик текста, которые могут быть использованы на разных уровнях анализа [12]. Для задач профилирования авторства активно применяются методы машинного обучения [13, 14]. Возможность наблюдения за электронным общением внутри социальной группы (рис. 5), применение современных технических решений и методологического обеспечения позволяют строить обоснованные гипотезы о значимых признаках ее участников. «Облучение» целевой аудитории специально подготовленным информационным потоком предполагает определенный тип реакции (рис. 6).

Прогноз реакции на ИВ отдельно взятого человека является нетривиальной задачей. Индивидуальные качества личности относительно трудно поддаются диагностике в дистанционном режиме. Однако в подавляющем большинстве случаев этого и не требуется. Обладая значительным эмпирическим материалом, можно строить достоверные модели поведения статистически значимой части социальной группы — начинают работать методы теории вероятностей и математической статистики [15, 16].

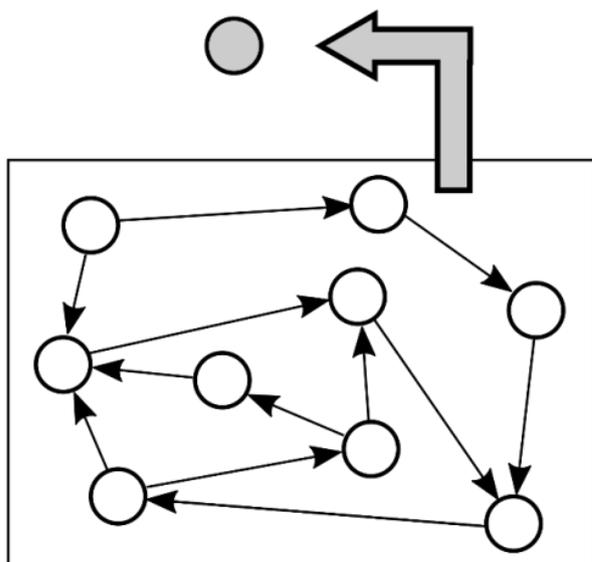


Рис. 5. – Наблюдение за социальной группой

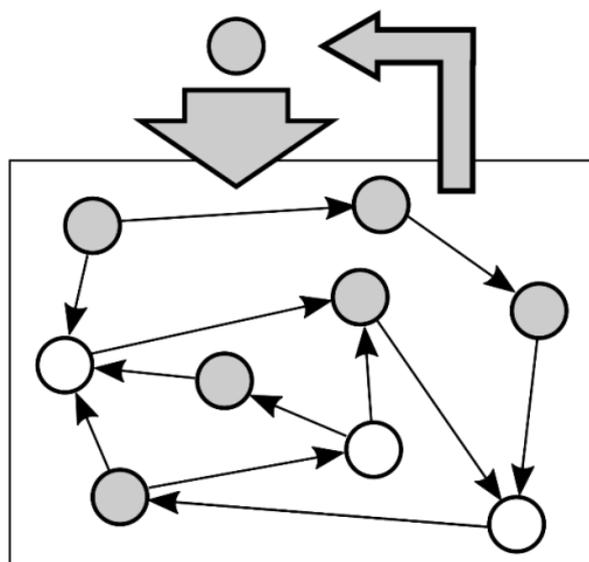


Рис. 6. – Осуществление ИВ

### ИВ как угроза

Возможность внушения противоположных взглядов на одно и то же событие различным социальным группам локально проживающего населения и его побуждение на этой основе к активным действиям, создает угрозу повышения социальной напряженности, вплоть до осуществления противоправной деятельности, направленной на причинение вреда человеку (группе лиц).

Можно заметить, что в этом случае используемые информационные технологии по цели применения приобретают признаки оружия («устройства и предметы, конструктивно предназначенные для поражения живой или иной цели, подачи сигналов», ст.1 Федерального закона от 13.12.1996 г. № 150-ФЗ «Об оружии»).

Характерный пример приводит автор телеграм-канала «Караульный Z» [17], отмечая контрастное изображение на обложке журнала «Татарстан» (рис. 7) двух храмов — православной церкви и мечети, и обращая внимание на скрытое противопоставление символов двух религий.

На рисунке отчетливо прослеживаются сигналы вербального и невербального характера (черное-белое, старое-новое, прошлое-будущее, меньше-больше, ниже-выше, грозный-мирный), формирующие соответствующие коннотации по отношению к приведенным символам. Какую реакцию предполагают вызвать авторы у представителей обеих конфессий?

Другой эффективный инструмент ИВ представлен телевидением в сочетании с кинематографом и мультипликацией. В 1986 году на экраны советских телевизоров вышел фильм «Спрут», действие в котором развивалось на фоне борьбы с сицилийской мафией. Подобные фильмы были редкостью, поэтому картина быстро приобрела популярность в советском обществе. Одновременно с этим в широкий обиход вошел термин «наркотик» и его производные («наркоман», «наркомания», «наркоторговля» и т.д.) — первоначально с отрицательной коннотацией.

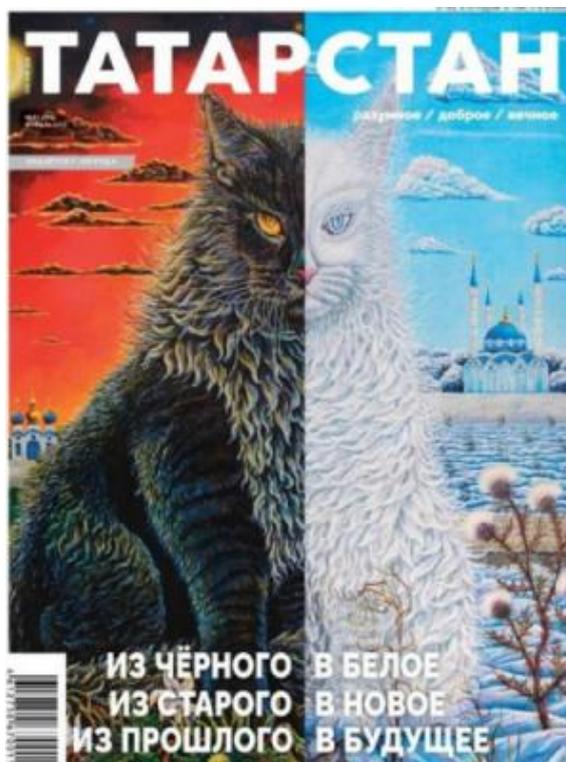


Рис. 7. – Пример ИВ [17]

Впоследствии, в 1990-е годы в средствах массовой информации активно велось разъяснение, что наркомания — это болезнь (вроде гриппа), а наркоманы — просто больные люди (разве больной человек виновен в том, что он заболел?). К ним нужно отнестись с пониманием, оказать необходимую медицинскую помощь, и они снова станут полноценными членами общества.

Параллельно выходят в прокат популярные (культовые) художественные фильмы, в которых положительные, преуспевающие (или, по крайней мере, привлекательные персонажи) употребляют наркотики. Характерный пример — «Криминальное чтиво» (1994 г.).

В СССР были сложные вопросы (употребление алкоголя, товарный дефицит и т.д.), но проблема наркотиков на повестке дня не стояла так остро как в настоящее время [18]. Менее чем за одно десятилетие узкоспециализированный медицинский термин получил широкое распространение, а явление, с ним связанное, стало проблемой государственного масштаба. Принцип действия механизма изменения системы ценностей приведен на схеме (рис. 8).



Рис. 8. – Механизм изменения системы ценностей

Опасность подобных ИВ остается во многих отношениях недооцененной. Значительный объем зарубежного видеоматериала, поступающего в прокат по кинотеатрам и на телевидение России в последние, по меньшей мере, три десятилетия произведен при участии компании Уолта Диснея (The Walt Disney Company, TWDC). Это прежде всего качественные фильмы, эпизодические рассказы и театральные постановки. При этом «мало кто знает о том, что Уолт Дисней и его брат занимались производством откровенно пропагандистских фильмов в годы Второй мировой войны, работая под надзором Комитета по нравственности...» — пишет Д. Эстулин в книге «Тавистокский институт» [19]. Со ссылкой на внешние источники он приводит следующие высказывания самого У. Диснея: «Диснеевские мультфильмы приучают зрителей не думать, а чувствовать, стремятся объединить детей и их родителей на эмоционально-инфантильном уровне... Если бы все люди на свете мыслили и вели себя как дети, у нас не было бы никаких проблем. Жаль, что даже дети становятся взрослыми».

В Интернете можно встретить формулу совершенного фильма, которая выглядит примерно следующим образом:

- экшн (action), активное действие — 30%;
- комедия (comedy) — 17%;
- борьба добра со злом (good vs evil) — 13%;
- любовь, секс, романтика (love/sex/romance) — 12%;
- спецэффекты (special effects) — 10%;
- интрига, заговор (plot) — 10%;
- музыка (music) — 8%.

Можно дискутировать о внутреннем соотношении компонентов формулы, но их перечень, даже без строгого научного доказательства, представляется вполне разумным.

---

В 2017 году в широкий прокат вышел российский комедийный приключенческий фильм «Последний богатырь» (последующие две серии — начало и конец 2021 года). Можно с уверенностью утверждать, что перечисленные выше составляющие успеха в картине присутствуют — фильм сделан качественно, смотрится легко и увлекательно.

Вместе с тем обращают на себя внимание следующие детали. Главный герой ведет беспечный образ жизни. Его род деятельности граничит с мошенничеством. Попадая в сказочный мир, он противопоставляет себя традиционно существующему укладу. В список положительных персонажей попала вся известная нечисть из русских народных сказок (Кощей, Баба-Яга, Водяной, Чудо-Юдо, Змей Горыныч). Главным отрицательным персонажем назначен Добрыня Никитич. Он представлен предателем — предателем своего народа, своих братьев по оружию.

Зафиксируем транслируемые (не оглашаемые, но подразумеваемые) идеи:

- русский богатырь, защитник своего народа, якобы, способен на предательство;
- этот богатырь, якобы, терпит поражение от проходимца;
- враг (нечисть), якобы, на самом деле хороший (добрый);
- с помощью врага, якобы, можно одержать победу над русским богатырем.

Как такое возможно? Отчасти ответ на вопрос дает название компании-производителя — Disney (рис. 9).

Образ богатыря (исключительно положительный) закрепился в русском сознании через былины — памятники русской культуры. Их возникновение и первоначальное развитие было обусловлено русской действительностью 11-16 вв. Былинный эпос существовал в виде отдельных произведений (песен), прославлявших могущество и величие Руси, выражающих и воспитывающих

---

патриотические чувства народа, а во время ордынского ига — стремление к освобождению [20].

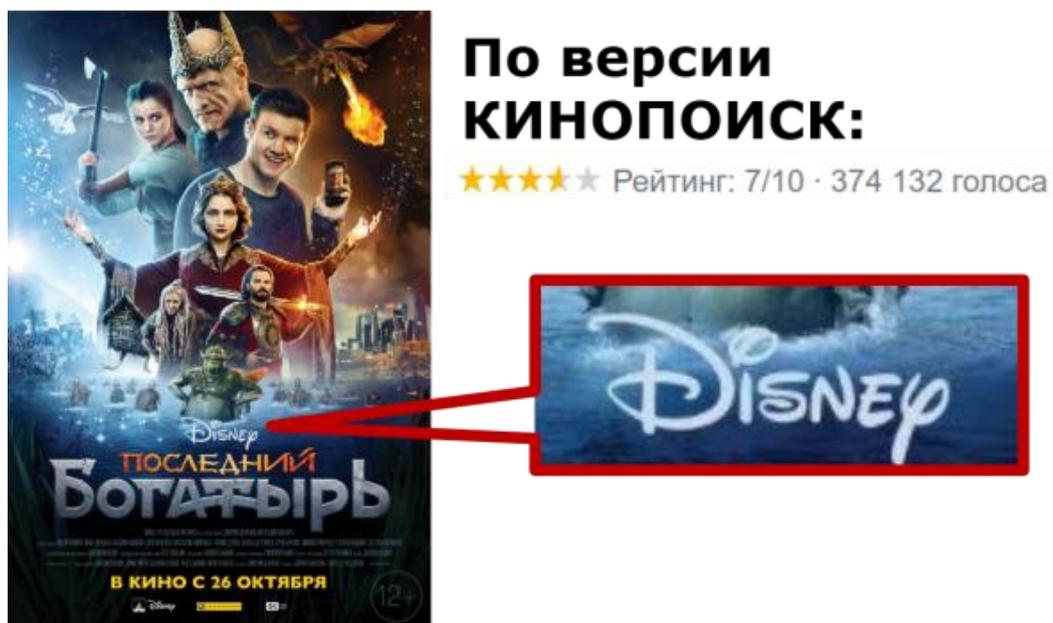


Рис. 9. – Информация с сайта «Кинопоиск» [21]

Необходимость противостоять набегам кочевых племен на этапе формирования русской государственности привело к появлению характерных черт в русской традиции. Одна из них связана с культурой обращения с оружием и охватывала практически все население. Даже низшие сословия умели пользоваться оружием и составляли костяк городского ополчения, которое было важной опорой княжеской власти во время ведения крупномасштабных боевых действий [22]. Не случайно несметную силу противника, подступившую к родным городам, обращает в бегство русский богатырь Илья Иванович, крестьянский сын из Муром (впоследствии причислен к лику святых) [23].

Собирательный образ трех богатырей запечатлен на известной картине Васнецова В.М. «Богатыри» и в национальном сознании прочно ассоциирован с главными защитниками земли Русской (рис. 10). Этот образ лег в основу воспитания не одного поколения русских солдат и офицеров, прославивших Родину своим мужеством и доблестью на полях сражений.

---



Рис. 10. – Картина Васнецова В.М. «Богатыри» (1898 г.) [24]

Если исходить из тезиса, что образ русского богатыря — символ духовно-нравственных ценностей (патриотизм, сила и справедливость), закрепленных в национальной культуре, то его искажение и разрушение, вероятно, следует толковать как ИВ, направленное на размывание традиционных российских духовно-нравственных ценностей, что, как отмечалось выше, в соответствии с п. 12 Доктрины информационной безопасности Российской Федерации, относят к основным информационным угрозам. В условиях текущей международной обстановки это обстоятельство обретает особое значение.

### **Выявление угрозы и противодействие ей**

Известное высказывание, авторство которого в одних источниках приписывают В. Гейзенбергу, в других — А. Эйнштейну, гласит: «Будете вы или нет наблюдать то или иное явление, зависит от теории, которой вы пользуетесь». Действительно, два человека — современный и средневековый, смотрят, как в полдень меркнет свет Солнца. Один видит астрономическое явление (солнечное затмение), когда естественный спутник Земли — Луна закрывает солнечный диск, другой — проявление божественного гнева.

Противодействие угрозе (опасности) начинается с ее распознавания. Человек не имеет возможности реагировать (в т.ч., противодействовать, сопротивляться) на явление, которое он не наблюдает.

Трансляция видеоряда (аудио) не будет восприниматься как потенциальная информационная угроза, если человек не знаком с принципами, лежащими в основе техник манипулирования сознанием (воздействия на подсознание). Манипулирование, внушение, эриксоновский гипноз, нейролингвистическое программирование — явления одного порядка, которые можно условно свести к множеству приемов психологического воздействия (психотехник). Сведения о них, отчасти окруженные неким ореолом таинственности (сакральности), формально доступны широкой аудитории, но по факту носят признаки специализированного знания. По своей сути это знание является инструментальным средством и находит применение в профессиональной деятельности типа человек-человек (человек-общество). Инструмент не может быть добрым или злым, плохим или хорошим (в смысле использования для совершения только хороших или плохих поступков) — его роль определяется целями человека.

Врачу требуется установить психологический контакт с пациентом чтобы передать важную для пациента информацию. Он использует для этого инструмент (психологическое воздействие) в отношении пациента и только в интересах последнего. Похожие обстоятельства у преподавателя, который работает с учебной аудиторией. В случае рекламной индустрии ситуация иная. Воздействие оказывается на целевую аудиторию (потенциальных потребителей продукции) в интересах производителя. Если производитель и потребитель граждане одной страны, то весьма условно можно считать, что учитываются интересы обеих сторон. Когда ИВ, включающее психологический компонент, инициируется представителями иностранных

---

государств, полагать что оно осуществляется в интересах объекта воздействия — наивно. Кроме того, методы манипуляции (социальная инженерия) активно осваиваются мошенниками. Не имея адекватной «прививки», человек оказывается перед ними во многих отношениях беспомощен.

Обеспечение безопасности с точки зрения ИВ — непростая задача. Эффективность ограничительных мер вызывает сомнения — в противостоянии снаряда и брони второй участник обычно отстает и обходится дороже. В отличие от сущностей материального мира, информация имеет свойство распространяться, преодолевая многочисленные препятствия.

Наиболее эффективные меры противодействия негативным ИВ видятся в плоскости образовательной и просветительской деятельности. Предупрежден — значит вооружен. Традиционные ценности, сформированные и закрепленные в культуре на длительном историческом периоде (десятки поколений), обладают определенной инертностью, что дает запас по времени обороняющейся стороне. Вместе с тем уместно заметить, что необходимость противодействия пропаганде негативного явления (идеи) является признаком того, что первые два этапа изменения системы ценностей (внедрение термина, формирование отношения к нему), скорее всего, уже реализованы.

Сегодня существенное внимание уделяется разоблачению примеров распространения ложной информации (т.н. фейков, от англ. fake — подделка, фальшивка). Важность подобной работы очевидна и не требует комментариев. Вместе с тем отметим, что ложь это грубый и самый ненадежный среди манипулятивных приемов [10], и он не единственный.

Разоблачение обмана — это работа в пространстве с краткосрочным горизонтом событий. В это же время цифровое пространство наполнено

---

информационными сущностями, которые несут идеи, предназначенные для восприятия объектом целевой аудитории без какой-либо критической оценки и логической переработки. Негативные последствия таких ИВ могут проявиться спустя годы.

Тематические передачи и публикации, посвященные выявлению и анализу подобных примеров, будут способствовать снижению (в пределах — исключению) рисков негативного влияния скрытой информации за счет ее трансляции на уровень критического осмысления.

Можно осторожно предположить, что эффекта стойкого иммунитета к «информационным вирусам» поможет достичь введение в программу среднего и высшего образования учебной дисциплины, раскрывающей основы сущности информационно-психологического воздействия. Гуманитарная специфика предметной области делает ее отдельные элементы доступными для понимания детей среднего, а, возможно, и младшего школьного возраста. Принципы действия технических решений (средств доставки), используемых непосредственно для осуществления ИВ, также требуют изучения, но очевидно на более поздних этапах обучения.

Предлагаемые меры могут быть реализованы в области образования, просвещения и средств массовой информации. Их применение будет полезно как в текущем моменте, например, для снятия социальной напряженности, так и в долгосрочной перспективе, когда существует опасность применения последовательности малозаметных (незначительных) ИВ, направленных на изменение исторически сложившихся культурных традиций.

### **Выводы**

Информационное пространство — это новое измерение современного мира. События цифрового (виртуального) свойства приводят к изменениям физической (по меньшей мере — социальной) реальности. ИВ по своей природе нематериально и зачастую не воспринимается как угроза. Вместе с

тем, в ряде случаев оно инициирует (сопровождает) череду событий с катастрофическими последствиями различного масштаба. Технический уровень современных коммуникаций позволяет реализовать механизм адресной доставки информации, затрудняя, а иногда делая невозможным, своевременное централизованное реагирование на угрозу. Каждый человек, дополнительно к индивидуально профилированному цифровому отпечатку мира, который соответствует его представлениям и интересам, получает индивидуально сформированный пакет ИВ. Решение о том, как распорядиться информацией (принять к сведению, проигнорировать, транслировать дальше и т.д.) человек принимает самостоятельно. Риск наступления негативных последствий и их масштаб зависят от совокупности статистически значимого количества и качества индивидуальных решений. Умение своевременно распознать вредоносный компонент в информационном сообщении, выполнить его правильную терминологическую квалификацию и определить средства борьбы — важный элемент системы противодействия информационным угрозам.

### Литература

1. История второй мировой войны 1939-1945 гг. в 12 томах. Том 3. Начало войны. Подготовка агрессии против СССР. М.: Воениздат, 1974. 498 с.
2. Хёне Х. СС и внешняя политика. Чёрный орден СС : История охранных отрядов. М.: Олма-пресс, 2003. 542 с.
3. Рисс К. Геббельс. Адвокат дьявола. М.: ЗАО Изд-во Центрполиграф, 2000. 492 с.
4. Грибулина А. Йозеф Геббельс – теоретик СМИ Третьего Рейха // URL: [historicus.ru/joseph\\_gebbels\\_teoretik\\_smi\\_tretyego\\_reiha/](http://historicus.ru/joseph_gebbels_teoretik_smi_tretyego_reiha/) (дата обращения: 28.01.2023).



5. Прокофьев Д. Скованные одной кровью // URL: [novayagazeta.ru/articles/2020/10/07/87420-skovannye-odnoy-krovyu](http://novayagazeta.ru/articles/2020/10/07/87420-skovannye-odnoy-krovyu) (дата обращения: 28.01.2023).

6. Масалович А. Никаких оттенков серого. Доклад на ежегодном международном форуме по кибербезопасности Positive Hack Days // URL: [youtube.com/watch?v=4GCjmvLAAgw](https://youtube.com/watch?v=4GCjmvLAAgw) (дата обращения: 28.01.2023).

7. Диктор зло: как пропаганда на радио помогла осуществить геноцид в Руанде // URL: [pravilamag.ru/articles/4942-rwanda/](http://pravilamag.ru/articles/4942-rwanda/) (дата обращения: 28.01.2023).

8. Алеева Е. Радио геноцида: за что в Гааге судят мультимиллионера из Руанды // URL: [forbes.ru/forbeslife/480057-radio-genocida-za-cto-v-gaage-sudat-mul-timillionera-iz-ruandy](http://forbes.ru/forbeslife/480057-radio-genocida-za-cto-v-gaage-sudat-mul-timillionera-iz-ruandy) (дата обращения: 28.01.2023).

9. Ходжес Э. Вселенная Алана Тьюринга. М.: Издательство АСТ, 2015. 416 с.

10. Мелихов И.Н. Скрытый гипноз: Практ. пособие. Волгоград: Перемена, 2002. 376 с.

11. Жданова Е.А. Теоретические основы диагностических методик судебного автороведения (на материале письменной межличностной электронной коммуникации) // Юрислингвистика. 2019. № 13. С. 18-24.

12. Lagutina K., Lagutina N., Boychuk E., Vorontsova I. and Shliakhtina E., 2019. A Survey on Stylometric Text Features. 25th Conference of Open Innovations Association (FRUCT), Open Innovations Association FRUCT, pp. 184-195.

13. Mehti S., Jaoua M., Faiz R., Bouhamed H. and Belguith L.H., 2016. Author Profiling: Age Prediction Based on Advanced Bayesian Networks. Research in Computing Science, 110: pp. 129-137.

14. Argamon S., Koppel M., Pennabaker J.W. and Schler J., 2009. Automatically profiling the author of an anonymous text. Communications of the ACM, 52: pp. 119-123.
  15. Харламов А.А., Ермоленко Т.В., Жонин А.А. Моделирование динамики процессов на основе анализа последовательности текстовых выборок // Инженерный вестник Дона, 2013, №4. URL: ivdon.ru/ru/magazine/archive/n4y2013/2047.
  16. Розин М.Д., Свечкарев В.П., Конторович С.Д., Литвинов С.В., Носко В.И. Исследование социальных сетей как площадки социальной коммуникации рунета, используемой в целях предвыборной агитации // Инженерный вестник Дона, 2011, №1. URL: ivdon.ru/magazine/archive/n1y2011/397.
  17. Телеграм-канал: Караульный Z // URL: t.me/karaulny/454559 (дата обращения: 11.03.2023).
  18. Шевырева Е.Г. Особенности теоретических моделей и профилактических программ наркомании в юношеской среде // Инженерный вестник Дона, 2014, №4. URL: ivdon.ru/ru/magazine/archive/n4y2014/2690.
  19. Эстулин Д. Тавистокский институт. Минск: Попурри, 2014. 368 с.
  20. Большая Советская энциклопедия: в 51 т. Т. 06. Ботошани – Вариолит. 2-е изд. М.: Большая Советская энциклопедия, 1951. 648 с.
  21. Кинопоиск. Последний богатырь // URL: kinopoisk.ru/film/ 976642/ (дата обращения: 15.01.2023).
  22. Спицын Е.Ю. Древняя и Средневековая Русь IX-XVII вв.: Полный курс истории для учителей, преподавателей и студентов. Книга 1. М.: Концептуал, 2015. 400 с.
  23. Вдовина Л. Н., Козлова Н. В., Флоря Б. Н. История России с древнейших времен до конца XVII века. М.: Эксмо, 2010. 768 с.
-

24. Моя Третьяковка // URL: [my.tretyakov.ru/app/masterpiece/8392](http://my.tretyakov.ru/app/masterpiece/8392) (дата обращения: 19.01.2023).

### References

1. Istoriya vtoroy mirovoy voyny 1939-1945 gg. v 12 tomakh. Tom 3. Nachalo voyny. Podgotovka agressii protiv SSSR [History of the Second World War 1939-1945. in 12 volumes. Volume 3. The beginning of the war. Preparation of aggression against the USSR]. Moskva, Voenizdat, 1974. 498 p.

2. Khene Kh. SS i vneshnyaya politika. Chernyy orden SS: Istoriya okhrannykh otryadov [The SS and foreign policy. The Black Order of the SS: The history of the guard squads]. Moskva, Olma-press, 2003. 542 p.

3. Riss K. Gebbel's. Advokat d'yavola [Devil's advocate]. Moskva, ZAO Izd-vo Tsentrpoligraf, 2000. 492 p.

4. Gribulina A. Yozef Gebbel's teoretik SMI Tre'tego Reykha [Joseph Goebbels mass media the orist of the Third Reich]. URL: [historicus.ru/joseph\\_gebbels\\_teoretik\\_smi\\_tretyego\\_reiha/](http://historicus.ru/joseph_gebbels_teoretik_smi_tretyego_reiha/) (date asessed: 28.01.2023).

5. Prokof'ev D. Skovannye odnoy krov'yu [Bound by the same blood]. URL: [novayagazeta.ru/articles/2020/10/07/87420-skovannye-odnoy-krovyu](http://novayagazeta.ru/articles/2020/10/07/87420-skovannye-odnoy-krovyu) (date asessed: 28.01.2023).

6. Masalovich A. Nikakikh ottenkov serogo. Doklad na ezhegodnom mezhdunarodnom forume po kiberbezopasnosti Positive Hack Days [No shades of grey. Report at the annual international cybersecurity forum Positive Hack Days]. URL: [youtube.com/watch?v=4GCjmvLAAgw](https://youtube.com/watch?v=4GCjmvLAAgw) (date asessed: 28.01.2023).

7. Diktor zlo: kak propaganda na radio pomogla osushchestvit' genotsid v Ruande [Announcer evil: how propaganda on the radio helped carry out the genocide in Rwanda]. URL: [pravilamag.ru/articles/4942-rwanda/](http://pravilamag.ru/articles/4942-rwanda/) (date asessed: 28.01.2023).

8. Aleeva E. Radio genotsida: za chto v Gaage sudyat mul'timillionera iz Ruandy [Genocide radio: why a multimillionaire from Rwanda is being tried in The Hague]. URL: [forbes.ru/forbeslife/480057-radio-genocida-za-cto-v-gaage-sudat-mul-timillionera-iz-ruandy](https://forbes.ru/forbeslife/480057-radio-genocida-za-cto-v-gaage-sudat-mul-timillionera-iz-ruandy) (date assessed: 28.01.2023).

9. Khodzhes E. Vseleennaya Alana T'yuringa [Alan Turing universe]. Moskva, Izdatel'stvo AST, 2015. 416 p.

10. Melikhov I.N. Skrytyy gipnoz: Prakt. posobie [Hidden hypnosis: Practical guide]. Volgograd: Peremena, 2002. 376 p.

11. Zhdanova E.A. Jurislingvistika. 2019. № 13. pp. 18-24.

12. Lagutina K., Lagutina N., Boychuk E., Vorontsova I. and Shliakhtina E., 2019. A Survey on Stylometric Text Features. 25th Conference of Open Innovations Association (FRUCT), Open Innovations Association FRUCT, pp. 184-195.

13. Mehti S., Jaoua M., Faiz R., Bouhamed H. and Belguith L.H., 2016. Author Profiling: Age Prediction Based on Advanced Bayesian Networks. Research in Computing Science, 110: pp. 129-137.

14. Argamon S., Koppel M., Pennabaker J.W. and Schler J., 2009. Automatically profiling the author of an anonymous text. Communications of the ACM, 52: pp. 119-123.

15. Harlamov A.A., Ermolenko T.V., Zhonin A.A. Inzhenernyj vestnik Dona, 2013, №4. URL: [ivdon.ru/ru/magazine/archive/n4y2013/2047](https://ivdon.ru/ru/magazine/archive/n4y2013/2047).

16. Rozin M.D., Svechkarev V.P., Kontorovich S.D., Litvinov S.V., Nosko V.I. Inzhenernyj vestnik Dona, 2011, №1. URL: [ivdon.ru/magazine/archive/n1y2011/397](https://ivdon.ru/magazine/archive/n1y2011/397).

17. Telegram-kanal: Karaul'nyy Z [Telegram channel: Karaul'nyi Z]. URL: [t.me/karaulny/454559](https://t.me/karaulny/454559) (date assessed: 11.03.2023).

18. Shevyreva E.G. Inzhenernyj vestnik Dona, 2014, №4. URL: [ivdon.ru/ru/magazine/archive/n4y2014/2690](https://ivdon.ru/ru/magazine/archive/n4y2014/2690).

---



19. Estulin D. Tavistokskiy institut [Tavistock Institute]. Minsk: Popurri, 2014. 368 p.
20. Bol'shaya Sovetskaya entsiklopediya : v 51 t. T. 06. Botoshani Variolit. 2-e izd. Moskva, Bol'shaya Sovetskaya entsiklopediya [Great Soviet Encyclopedia: in 51 volumes. T. 06. Botosani Variolite], 1951. 648 p.
21. Kinopoisk. Posledniy bogatyr' [Kinopoisk. The last hero]. URL: [kinopoisk.ru/film/976642/](http://kinopoisk.ru/film/976642/) (date assessed: 15.01.2023).
22. Spitsyn E.Yu. Drevnyaya i Srednevekovaya Rus' IX-XVII vv.: Polnyy kurs istorii dlya uchiteley, prepodavateley i studentov. Kniga 1 [Ancient and Medieval Rus' IX-XVII centuries: A complete history course for teachers, professors and students. Book 1]. Moskva, Kontseptual, 2015. 400 p.
23. Vdovina L. N., Kozlova N. V., Florya B. N. Istoriya Rossii s drevneyshikh vremen do kontsa XVII veka [History of Russia from ancient times to the end of the 17th century]. Moskva, Eksmo, 2010. 768 p.
24. Moya Tret'yakovka [My Tretyakov Gallery]. URL: [my.tretyakov.ru/app/masterpiece/8392](http://my.tretyakov.ru/app/masterpiece/8392) (date assessed: 19.01.2023).